

## GFS Richtlinien: Bildende Kunst

Eine GFS ist im Fach Bildende Kunst auf 4 verschiedene Arten möglich:

### 1. Präsentation

Im Zusammenhang der im Bildungsplan festgelegten Schwerpunktbereiche wird in Absprache ein Thema festgelegt, welches verbindlich vereinbart wird. Ein Wechsel des gewählten Themas ist nachfolgend nur in Ausnahmefällen möglich.

Der Zeitrahmen der Präsentation umfasst in den  
Klassenstufen 7-10: 15 - 25 min.  
ab Klasse 11: 30-45 min.

### 2. Ausstellungsbesuch mit Kurzführung zu exemplarischen Werken

In Absprache kann ein Ausstellungsbesuch Anlass für eine GFS sein. Dieser wird gemeinsam mit der Fachlehrerin/ dem Fachlehrer geplant. Vor Ort werden die Besonderheiten der Originale exemplarisch von der Schülerin/dem Schüler vorgestellt.

Der Zeitrahmen orientiert sich dabei an der Dauer der Präsentation (s.o.) – kann in Absprache aber auch begründet etwas abweichen.

### 3. Fachpraktische GFS

Nach Vereinbarung kann die GFS auch fachpraktisch durchgeführt werden. Als Maßgabe dienen die im Lehrplan verankerten Techniken als Umsetzungsmöglichkeit einer selbstständig praktisch ausgeführten künstlerischen Reihe bzw. Serie. In der Regel werden mindestens 4 Einzelwerke hergestellt und in einer Kurzpräsentation der Klasse vorgestellt. Die Note der fachpraktischen GFS wird im Gegensatz zur Präsentation und zur schriftlichen GFS auch in den praktischen Notenanteil rechnerisch einbezogen.

### 4. Schriftliche GFS

Zu einer im Bildungsplan verankerten Stilrichtung bzw. Künstler und/oder Schwerpunktbereich kann auch eine schriftliche GFS ausgearbeitet werden. Unbedingt formal einzuhalten sind dabei Zitierweisen und Quellenangaben. Es wird besonderer Wert darauf gelegt, dass nicht ausschließlich mit Internetquellen, sondern zusätzlich mit Fachliteratur gearbeitet wird.

Der Umfang einer GFS umfasst in den Klassenstufen

7-10: etwa 9-12 Seiten (inklusive Deckblatt, Inhaltsverzeichnis, Abbildungen und Quellenverzeichnis)

Ab Klasse 11: 15-20 Seiten (inklusive Deckblatt, Inhaltsverzeichnis, Abbildungen und Quellenverzeichnis)